

Adieu la bamboche

C *F* *C*
Quand il arrive, à quai tôt le matin,
F *C* *G*
Quand le vent du large lui glace les mains,
C *F* *C*
La langue au taquet, il contemple le port,
F *C* *G* *C*
Hardi mon gars faut met' ton sac à bord.
F *C* *F* *C*
Adieu, la bamboche et le port de Bordeaux,
F *C* *G* *C*
La marée n'attend pas les filles au sang chaud.

Ritournelle banjo

A la taverne, où il était un soir,
Un vieux bosco avec un bandeau noir
Lui parle de trésors et de mille aventures,
Main sur main avait eu sa signature.

Refrain Ritournelle banjo

Ils sont cent hommes à monter sur la coupée,
Com' corsair' du roi, ils se sont engagés
Pour un' part de butin quel' que soit son ampleur,
Et un' futaille de rhum pour oublier la peur.

Refrain Ritournelle banjo

L'Castor, La Bigaille, l'Coq et son gargouillou,
Les frères de la côte, Bosco et vieux grignou,
Marin fin sur fin, premier brin d'franc filin,
Parés à lutter contre l'premier coup d'chien.

Refrain, Chorus banjo, Refrain, Ritournelle banjo

Déjà le vent les pousse, toutes voiles dehors,
Timonier, à la barre, tient le cap au nord.
Les sifflets reprennent les ordres du capitaine
Et ils sont perçus d'la hune au mat de misaine.

Refrain Ritournelle banjo

Les voilà au large; combien en reviendront?
De la chasse à l'Anglais, à bord de la Suzon,
Certains partiront vers d'autres horizons
Et d'autres auront filé leur tout dernier maillon.

Refrain, Refrain

Mesure : 6/8

Tempo : 175

Instruments :

Alain ; Guitare

Vincent : Banjo

Jean-François : Diato

Claude : Diato

Intro : Banjo,

ritournelle sur dernier vers du refrain (2 mesures).

Couplets :

Claude chante 1, 3, 5,
Alain chante 2, 4.

Refrains : Repris en chœur.

Chorus : Dernier vers de chaque refrain repris au banjo (ritournelle). Chorus banjo entre couplets 3 et 4 sur couplet seul, refrain suivant chanté.

Fin : Accords G et C